

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

EL ADIOS DE LA MELBA AL COVENT GARDEN

LA EMPERATRIZ DEL JAPON

MISS SILVIA PAULIN



La famosa cantante en el rol de Mimi en "Le Bo heme", con dos actos de la cual, terminó el programa especial arreglado para su última aparición en el Covent Garden
LA VENCEDORA...



DESPUES DEL VUELO

aparece en esta foto asistida de sus damas, mientras lee un mensaje a la Asociación Patriótica de Mujeres de su país



FUEGO EN UN QUINTO PIS



En uno de los extremos de Gray's Inn Road, Londres, se incendiaron dos pisos de un edificio, dando lugar este incendio a escenas de una comedia risible, no obstante lo trágico de la obra que se representaba

que aparece en esta foto y que a primera vista cualquiera diría que es una violinista, es sin embargo, tan sólo una buena rapista que se destaca en el Festival de la Música en el Crystal Palace. La chula tiene sólo catorce años



... en las carreras en lancha a nafta, a lo largo del Támesis, lo fue Miss Castano, que aparece aquí guiando su bote

LA DEMOLICION DEL GRAN STAND DE EPSOM



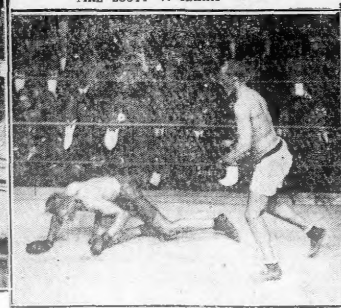
Aunque en forma no muy clara, puede sin embargo verse aquí como está siendo demolido el gran stand de Epsom, histórico sobre toda ponderación y que será reemplazado por uno modernísimo

Estas dos fotos que reproducimos, fueron tomadas en el feller, donde descendió el "Norge" después de su vuelo al Polo y pueden verse en la fotografía superior los anques de gas y en la inferior la armazón del gigantesco dirigible

MOJANDO EL PABLO



La mojadura del pabito en el Támesis, es una de las ceremonias tradicionales más curiosas de Inglaterra. Los muchachos del Coro de San Clemente son los encargados de efectuarla. Los orígenes de esta ceremonia los explica una obra en diez volúmenes
PHIL SCOTT V. HARRY PERSSON



Phil Scott, el boxeador inglés que fué puesto knock-out por el campeón sueco Harry Persson en el Holland Park, durante el 11o. round



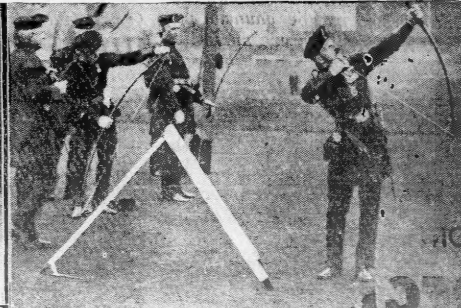
LA MUJER DEL MOMENTO

Esta es la señorita de Alvarez, campeona española de tenis, que se ha destacado tanto durante los últimos torneos en Bockenheim, que muchos opinan que es una rival de la Lenglen

NUOVA PROFESION PARA LA MUJER JAPONESA

Una nueva profesión, en japon es la de dactilografía. La máquina tiene 600 caracteres y la dactilografía competente es capaz de escribir de 40 a 50 palabras por minuto. La máquina perfeccionada se llama "Hoban"

LOS ARQUEROS DEL REY



Sir Hugh Reid, aparece aquí tirando al arco, durante la competencia de este deporte entre los arqueros del Rey y la Real Compañía de arqueros efectuada en los "Elys" de Musselburgh

Buena Impresión Causó El Debut de la Compañía Italia Almirante en el Cervantes

"Le due dame" permitió conocer la homogeneidad del discreto conjunto. "Febbre", de Rosso di San Secondo, será el primer estreno importante de la temporada.



Italia Almirante, rodeada de los principales intérpretes de "Le due dame", obra que sirvió de presentación a la compañía italiana que debutó anoche en el Cervantes.

La compañía italiana que se presentó anoche en el teatro Cervantes, fue la compañía de la ciudad de Italia Almirante, que dirigió el primer acto cómico "Le due dame" de Rosso di San Secondo. Esta compañía, formada por actores de la ciudad de Italia Almirante, se presentó en el teatro Cervantes, rodeada de los principales intérpretes de "Le due dame", obra que sirvió de presentación a la compañía italiana que debutó anoche en el Cervantes.

La Sociedad Argentina De Autores ante el Senado del Uruguay

Como hemos informado oportunamente, la Sociedad Argentina de Autores, se reunió en la ciudad de Montevideo, el día 26 de julio, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

AUSPICIO DE LA LEY DE PROPIEDAD LITERARIA

Como hemos informado oportunamente, la Sociedad Argentina de Autores, se reunió en la ciudad de Montevideo, el día 26 de julio, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

Salvador Borrello JUDICIAL

Como hemos informado oportunamente, la Sociedad Argentina de Autores, se reunió en la ciudad de Montevideo, el día 26 de julio, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

Bravo, Barros y Cia.

Como hemos informado oportunamente, la Sociedad Argentina de Autores, se reunió en la ciudad de Montevideo, el día 26 de julio, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

In Nuevo Lio Ante la Sociedad de Empresarios

UNA QUERRELLA ENTABLADA POR "EL DUEND E DE LA COLEGIATA"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", conocido por su obra "Le due dame", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

"El Duende de la Colegiata"

Alfredo Fernández Arias, el "Duende de la Colegiata", se presentó ante la Sociedad de Empresarios, para discutir el proyecto de ley de propiedad literaria que el Senado del Uruguay está considerando.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

Advertisement for a lamp. Text: "tengo una estufa eléctrica". Includes an illustration of a lamp.

